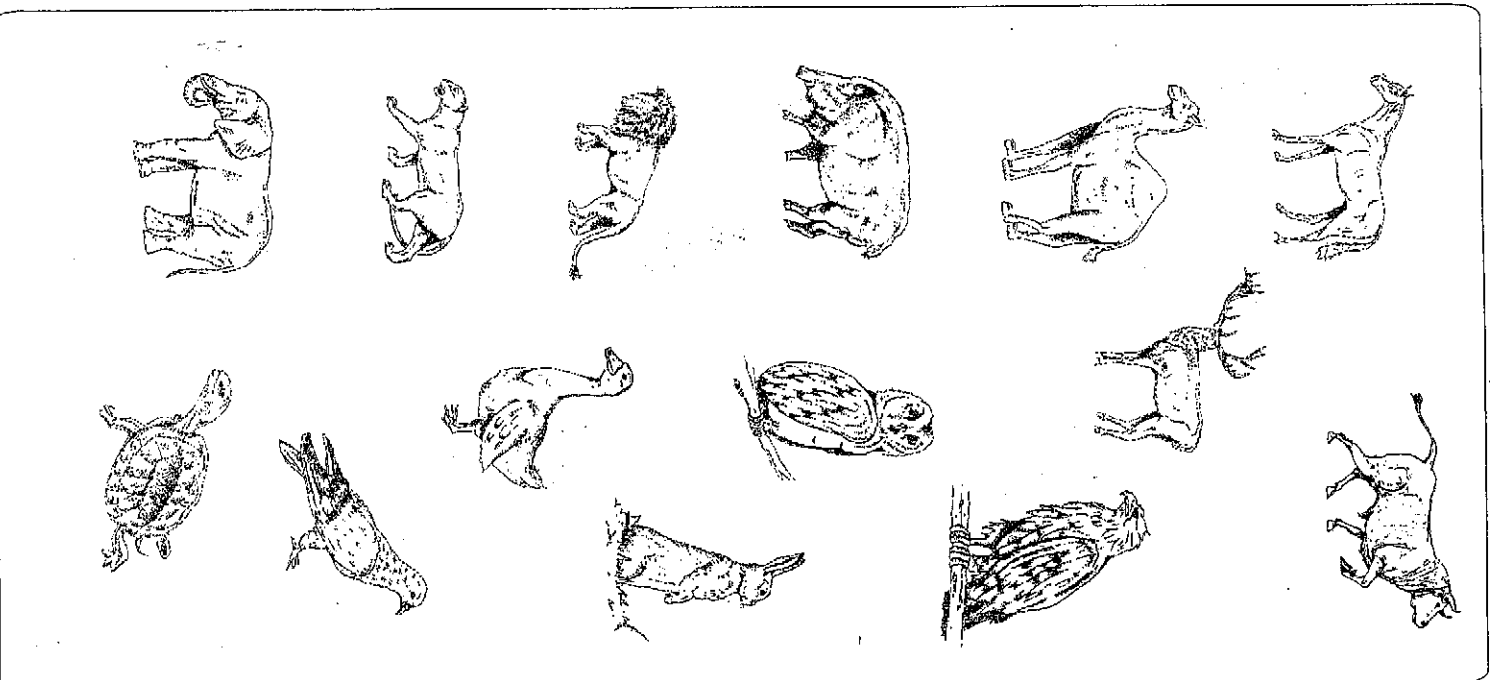




- 1 Colorear los puzzles realizados en el Museo e intercambiarlos, para posteriormente conversar sobre lo que han visto.
- 2 Hacer un dibujo sobre lo que han visto en el Museo y exponerlos en clase.

Los Animales en el Museo

Salas del MUSEO



Nos basamos en una aproximación primordialmente lúdica, donde se coordina armoniosamente el juego con el trabajo, actitudes motivadoras y gratificantes, condición indispensable para que el alumno construya su aprendizaje.

Con esta ficha se da libertad al escolar para trabajar como si de un pasatiempo se tratara y para introducirles en el conocimiento de los museos a través de un tema familiar y atrayente para ellos como es el tema de los animales. Para realizar la visita, el profesor debe considerar el antes, el durante y el después que desarrollamos a continuación.

TIEMPO
1 hora y 30 minutos

NIVEL
Esta ficha está dirigida al Primer ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS
Saber lo que es un Museo
Observar animales que existen en piezas del Museo a través de técnicas tan sencillas como las de recortar, pegar, colorear, etc...
Empezar a inculcar hábitos de aprecio y desarrollo de actitudes positivas hacia los Museos.

ANTES DE LA VISITA:

El profesor deberá:

- 1 Informar a los alumnos sobre qué es un museo y diferentes tipos de museos mediante fotografías, planos, conversaciones, etc...
- 2 Hablarles del Museo que van a visitar y de las actividades que van a realizar.

El profesor puede utilizar párrafos sencillos del tipo:

"Un museo es un lugar donde se guardan cosas para conservarlas, investigarlas y exponerlas para que todo el mundo las disfrute contemplándolas y pueda aprender de ellas estudiándolas".

Hay muchas clases de museos:

Museos de Arte: tienen obras de arte como pinturas, esculturas, etc...

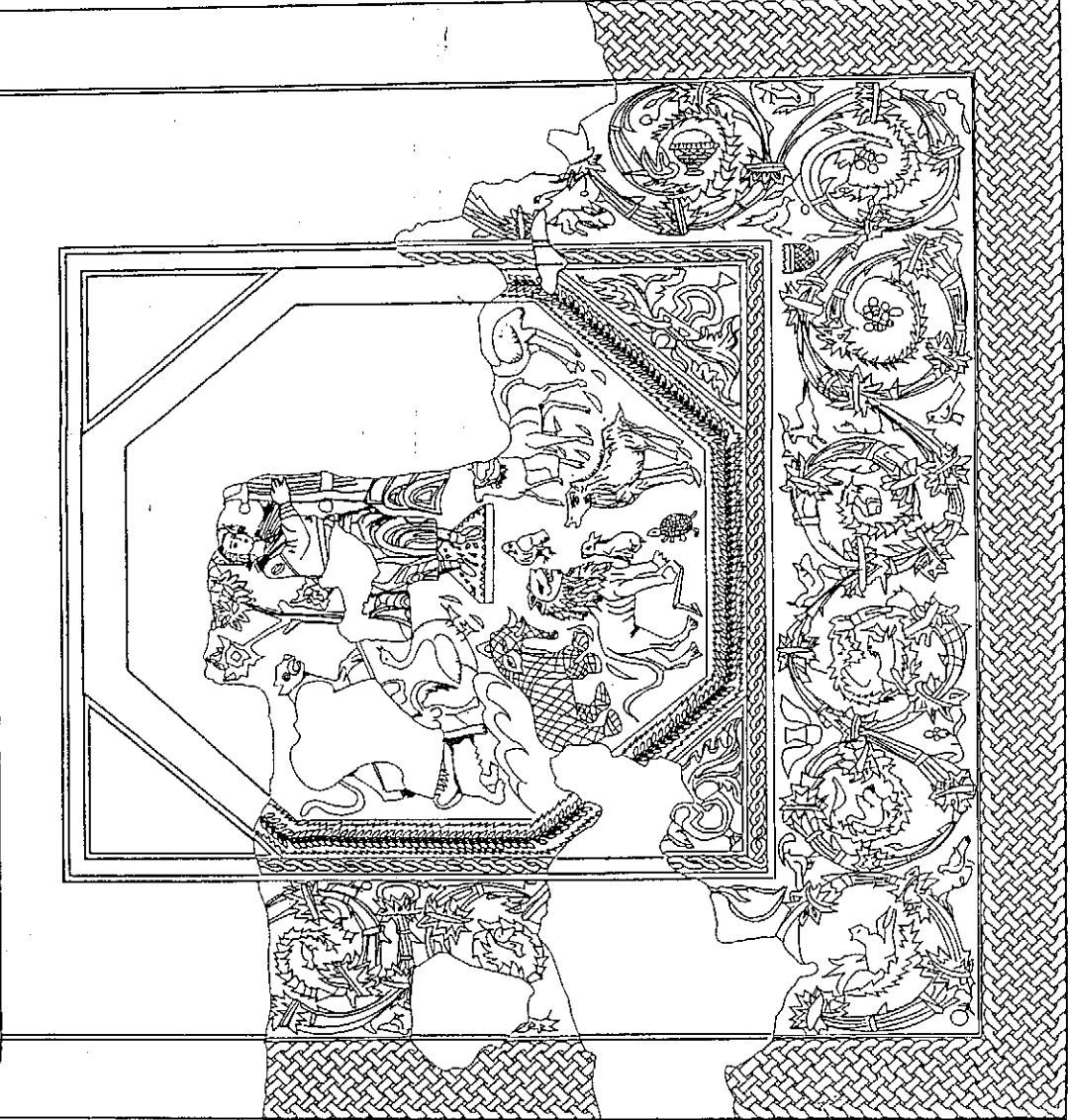
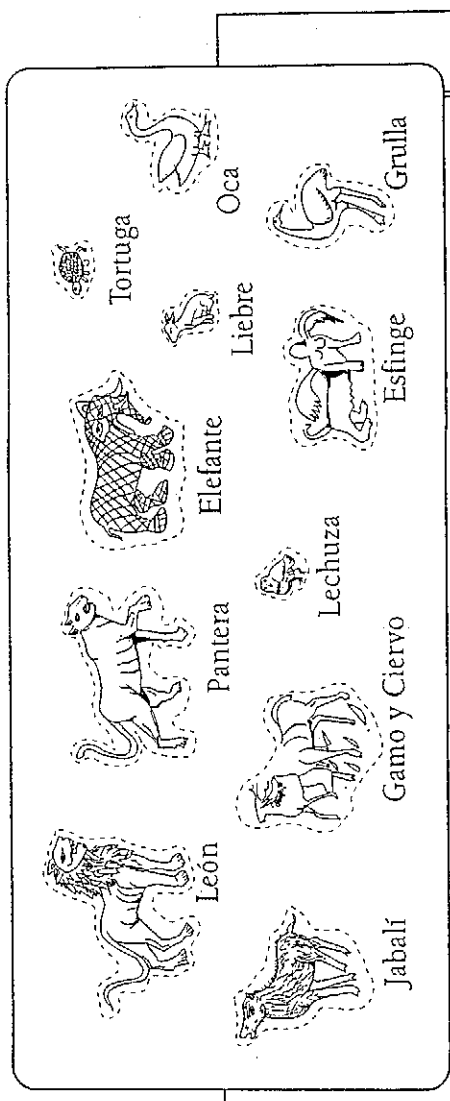
Museos Etnográficos: Exponen espacios y aspectos de la vida cotidiana de nuestros antepasados como zapatería, barbería, comercio, distintas dependencias de una casa, etc...

Museos de Arqueología: Recogen objetos diversos pertenecientes a personas que vivieron hace muchos años, como monedas, útiles de agricultura, cosas de adorno, vasijas, mosaicos, escudos, etc...

Nosotros visitaremos el **MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL DE BADAJOZ**. Allí vamos a recortar y formar puzzles de animales diferentes para posteriormente buscarlos por las salas de exposición.

VESTÍBULO

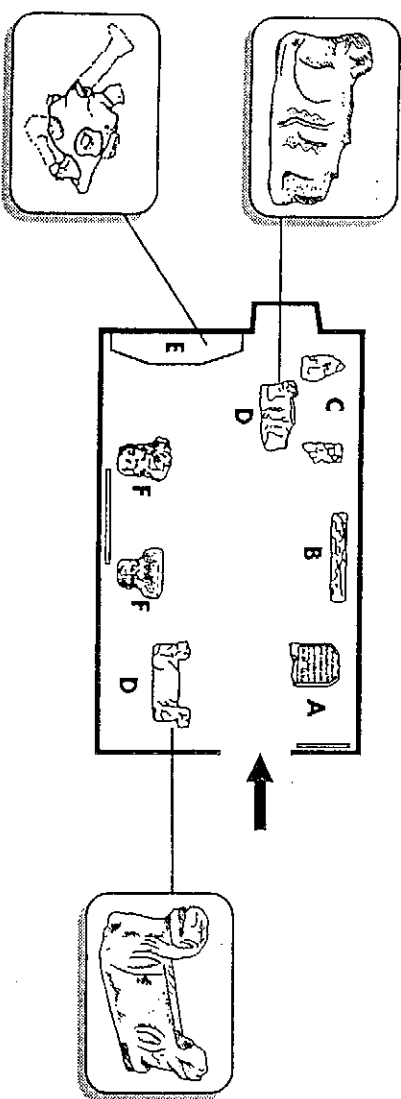
Y por último, en el VESTÍBULO está el mosaico de Orfeo, donde encontrarán prácticamente todos los animales que han formado en los puzzles.



Los Animales en el Museo

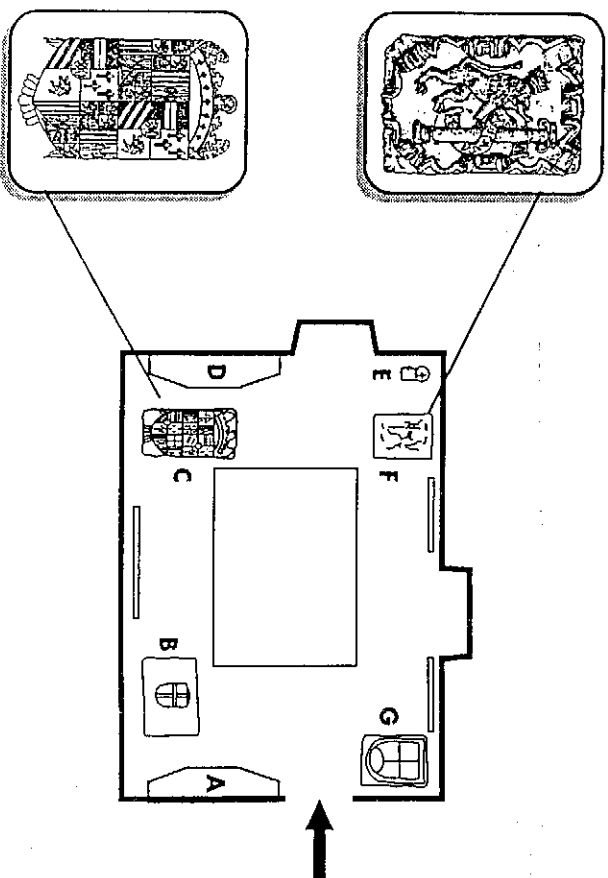
Al llegar a ISLAM verán dos piezas grandes decoradas con cabezas de león y en la vitrina los restos de un camello en arcilla.

ISLAM



MEDIEVAL-CRISTIANO

Subiendo llegarán a la sala de MEDIEVAL-CRISTIANO; en los escudos encontrarán águilas y leones.



Los Animales en el Museo

DURANTE LA VISITA:

La visita al Museo consta de dos actividades diferentes pero complementarias. Estas son:

- 1 Recortar y formar puzzles de animales diferentes.
- 2 Recorrido por las salas de exposición.

Explicamos cómo se pueden desarrollar estas actividades:

- 1 **Recortar y formar puzzles de animales diferentes.**

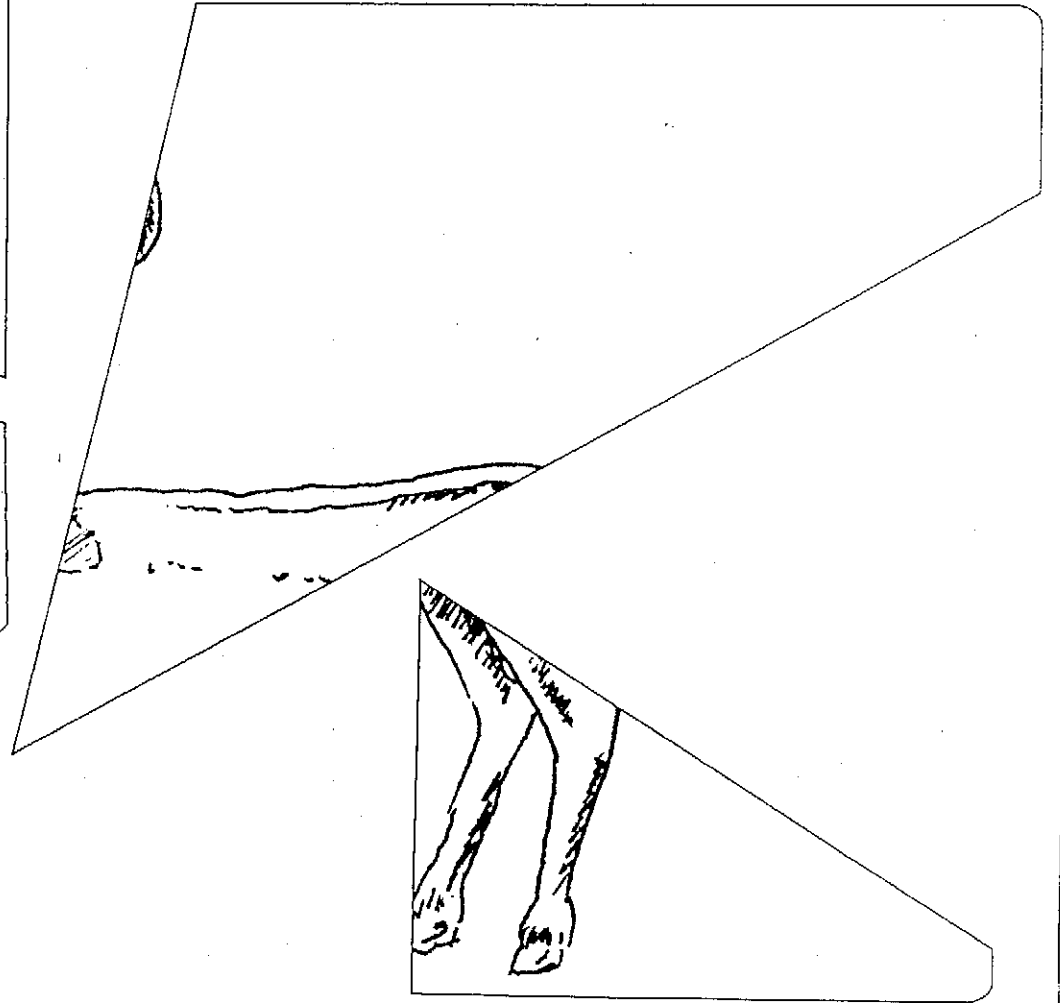
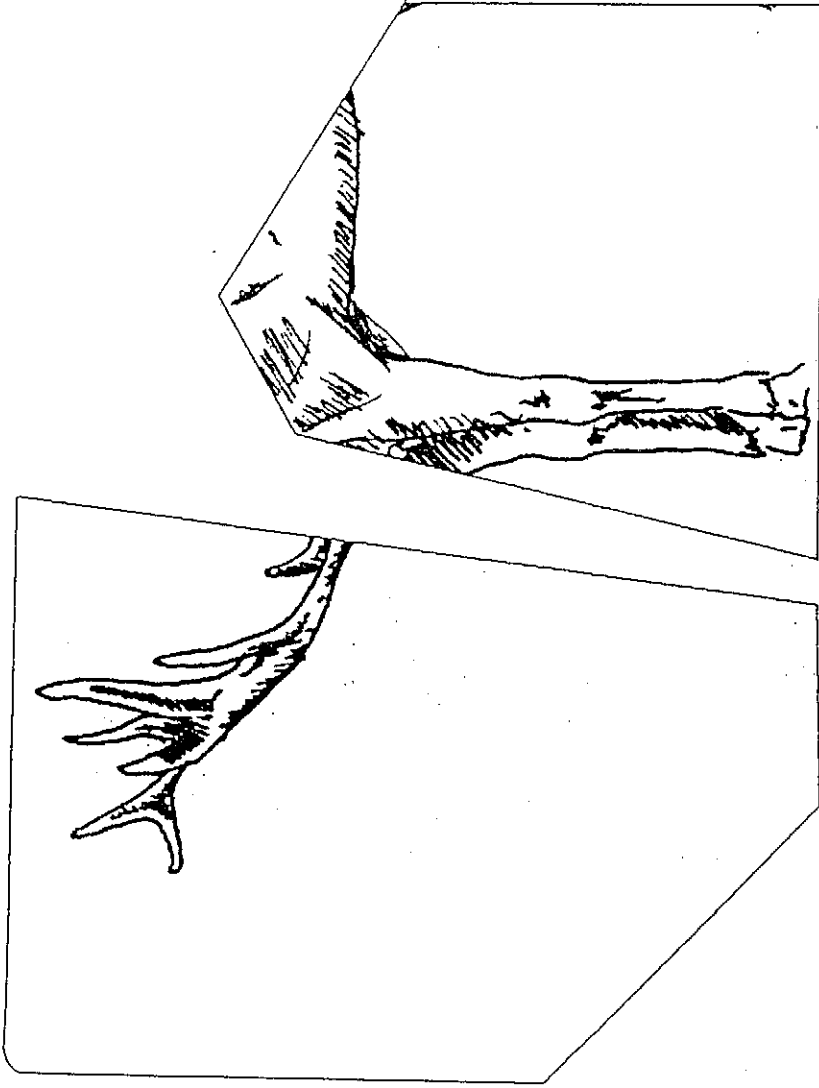
A la llegada al Museo se les proporcionará todo el material necesario para recortar y formar puzzles de animales como ciervo, caballo, lechuza, paloma, camello, león, águila, pantera, jabalí, oca, elefante, liebre y tortuga. A modo de ejemplo adjuntamos uno.

- 2 **Recorrido por las salas de exposición.**

Ahora el profesor acompañará y guiará la observación por las salas de exposición, buscando los animales, haciendo el recorrido en orden cronológico. La idea de hacer este recorrido y bajo el tema "los animales" es simplemente, para que el niño se haga una idea general y global de lo que es el Museo y de sus distintas salas de exposición, a través de un sistema más agradable y sobre todo comprensible para él, en esta primera toma de contacto.

A continuación detallamos las salas y las piezas donde podrán observar los animales.

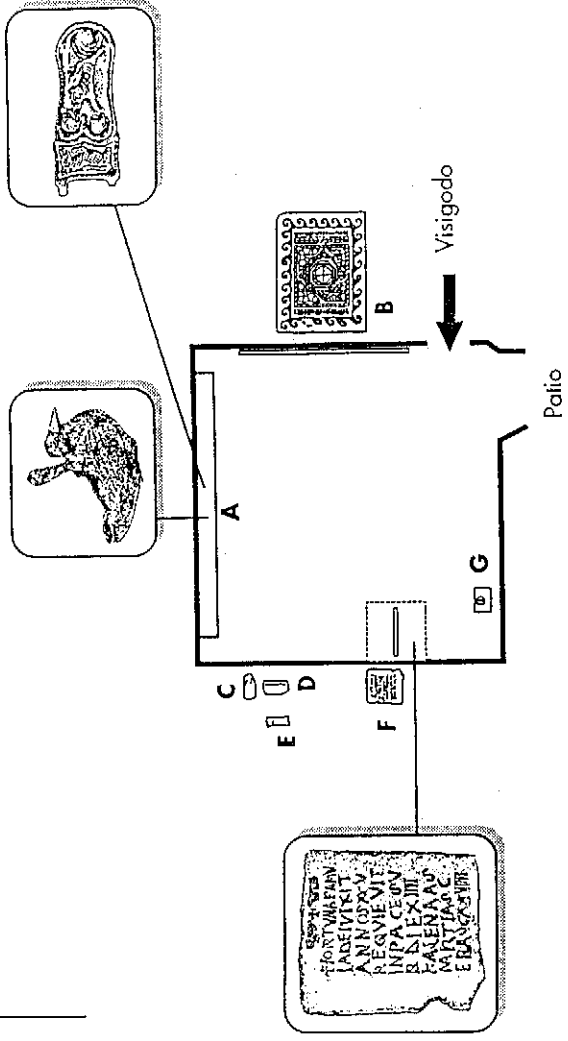
13 Los Animales en el Museo



13 Los Animales en el Museo

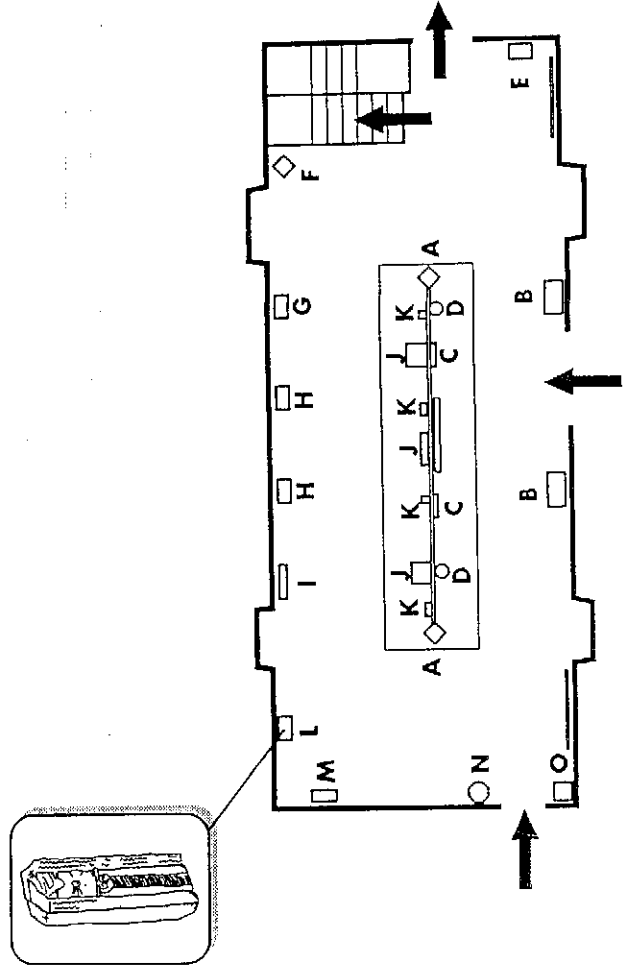
TARDORROMANO

En la sala de TARDORROMANO hay palomas y otros animales.

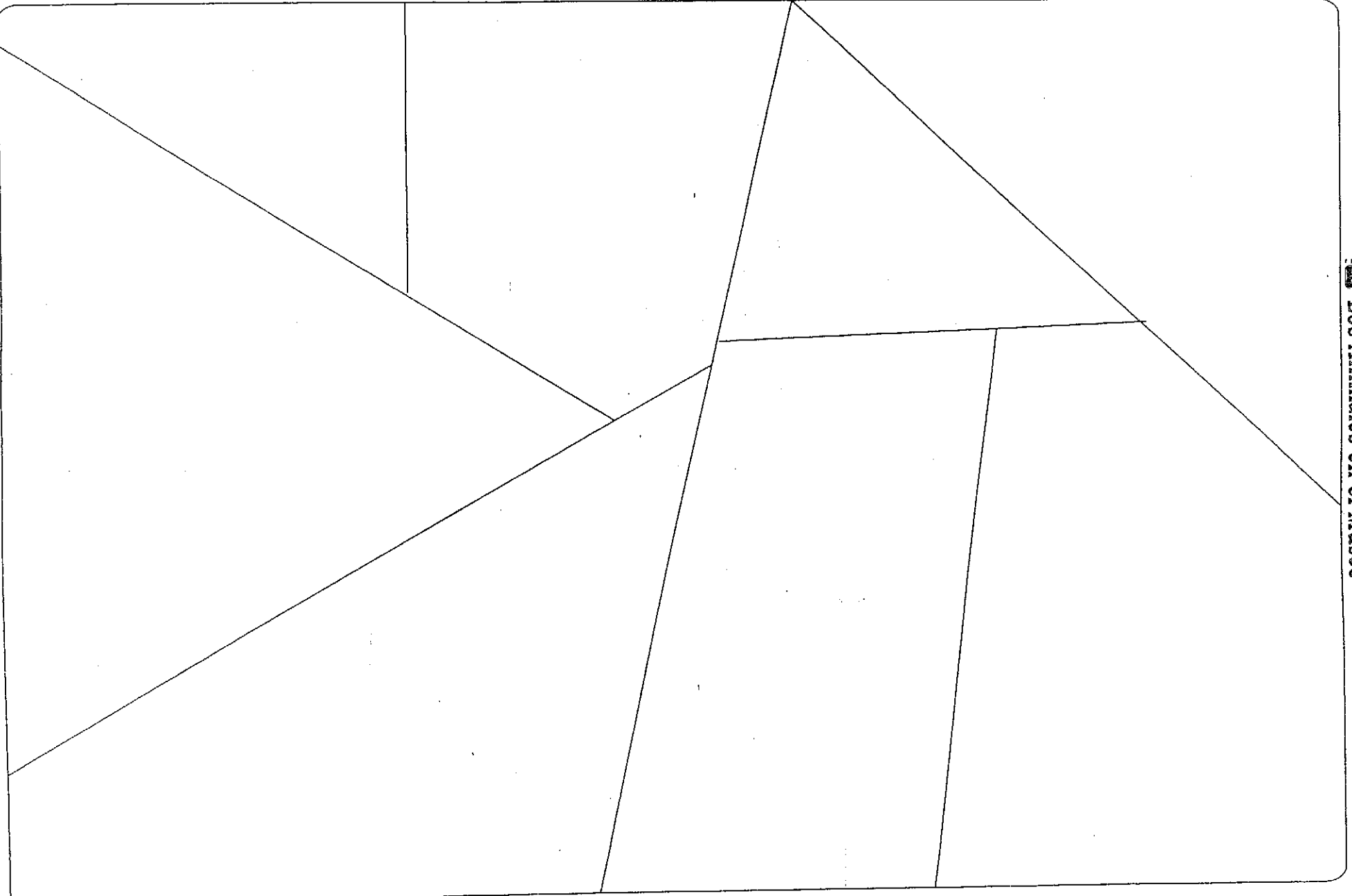


VISIGODO

En VISIGODO tendrán que fijarse mucho porque sólo hay una paloma que forma parte de la decoración de una pieza.



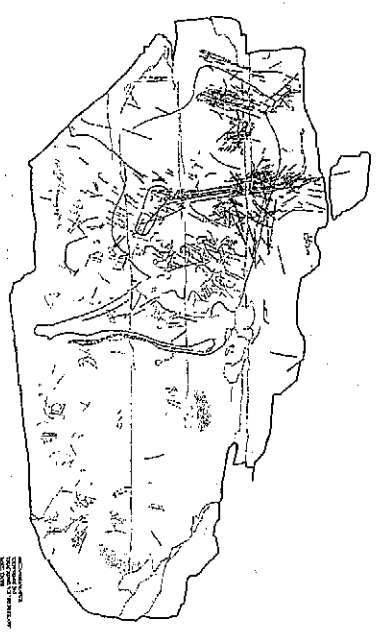
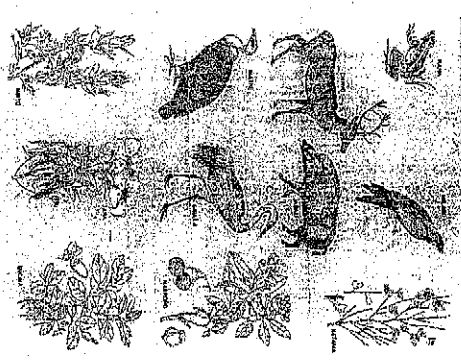
Los Animales en el Museo



Los Animales en el Museo

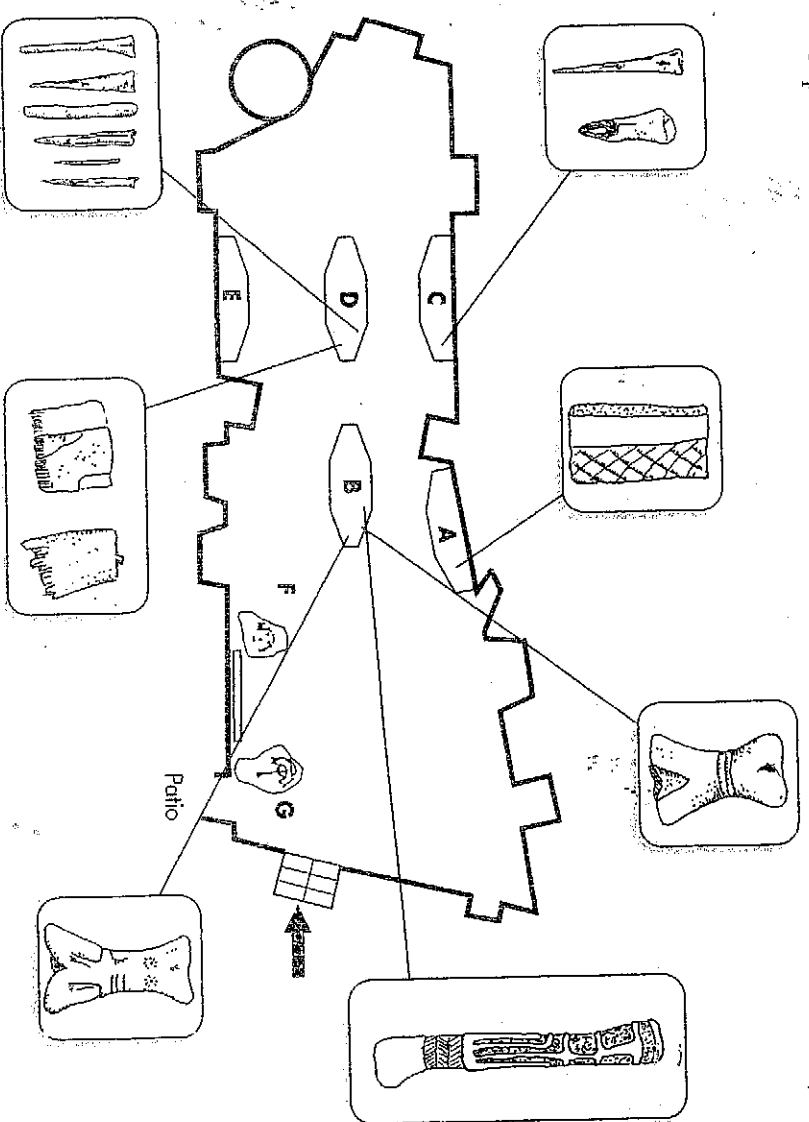
MEDIO FÍSICO

Empezarán por la sala de MEDIO FÍSICO, allí podrán encontrar animales: en el panel dedicado a la fauna y flora de la provincia y en la vitrina, donde hay una reproducción de una pintura rupestre de un bóvido.



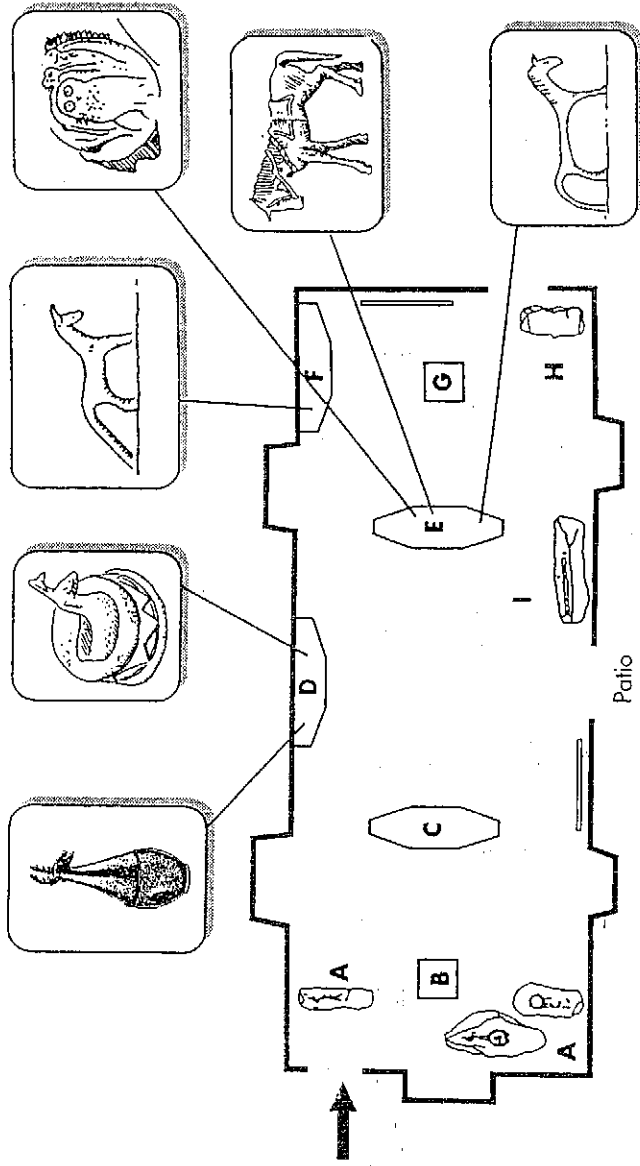
PREHISTORIA

A continuación pasarán a la sala de PREHISTORIA, observarán todas las vitrinas y piezas adosadas y se darán cuenta de que no hay ningún animal representado, pero sí podrán ver huesos de animales en vitrinas.



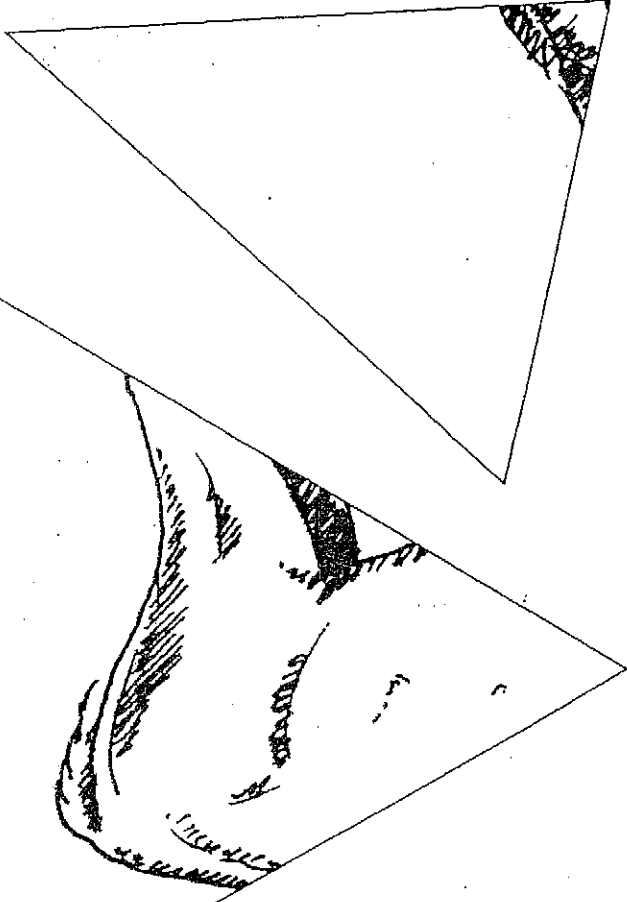
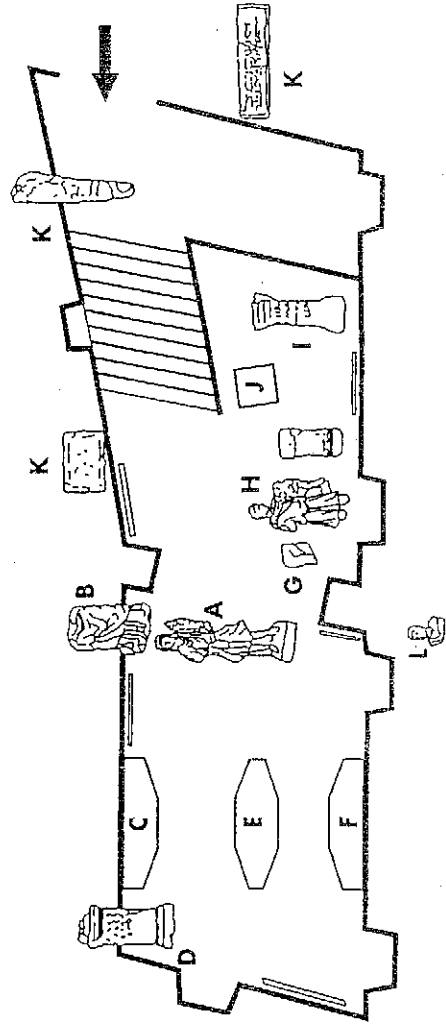
PROTOHISTORIA

La siguiente es la sala de PROTOHISTORIA, en ella encontrarán animales que están en piezas muy pequeñas o adornan el asa, el mango o el interior de los objetos. Estos animales son: caballo, lechuza, ciervo.



ROMA

Bajando a la sala de ROMA, no encontrarán animales ni en vitrinas, ni en piezas expuestas; pero de esta época si los hay en el mosaico del vestíbulo que verán al final del recorrido.



Ciervo

