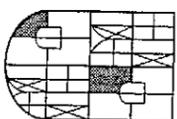
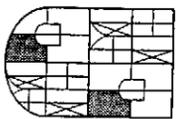
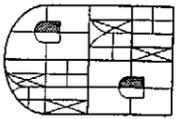


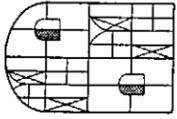
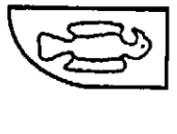
DICCIONARIO

TERRITORIOS TITULARES COLORES

	BORGOÑA ANTIGUA		MARIA DE BORGONA	bandas de oro y azul
---	------------------------	---	-------------------------	----------------------

	BRABANTE		MARIA DE BORGONA	león de oro sobre campo de sable
---	-----------------	---	-------------------------	----------------------------------

	FLANDES		MARIA DE BORGONA	león de sable sobre campo de oro
---	----------------	---	-------------------------	----------------------------------

	TIROL		MAXIMILIANO I	águila de gules sobre campo de plata
--	--------------	--	----------------------	--------------------------------------

El escudo de Juana la Loca y Felipe el Hermoso que está en el Museo está esculpido en mármol, pero tú puedes colorearlo utilizando -claro está- los tonos apropiados. Los colores que se emplean en heráldica reciben el nombre de Esmaltes, a veces también se emplean Metales como el oro y la plata. El interior del escudo donde se colocan las figuras se denomina Campo y los objetos que se colocan sobre el campo se conocen como Figuras o Piezas.

Utilizando la siguiente lista de esmaltes y metales puedes colorear el escudo siguiendo las instrucciones del diccionario anterior.

- ESMALTES**
- sable: negro
 - gules: rojo
 - azur: azul
- METALES**
- oro: amarillo
 - plata: blanco

FICHA DEL ALUMNO

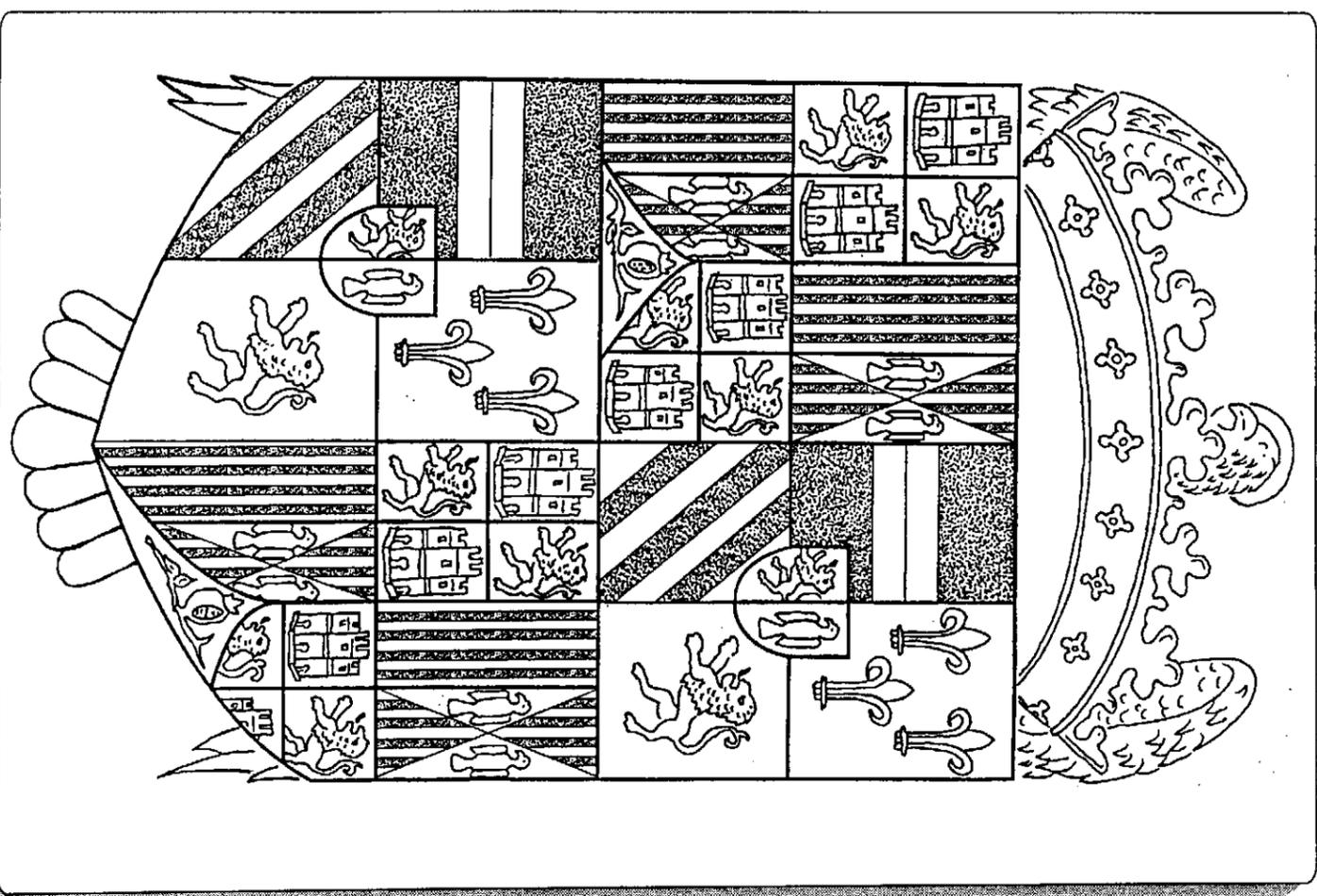
MUSEO ARQUEOLOGICO PROVINCIAL DE BADAJOZ

Nombre

Curso

Centro

11 Introdúctete en la Heráldica



Introduécete en la Heráldica

Observa el escudo adjunto a la ficha; se le han caído todas las piezas. Manuel las ha recogido todas y ha intentado reconstruirlo pero el resultado -como puedes ver- es desastroso, ¡hasta le han sobrado piezas!. ¿Te animas a colaborar con Manuel?

Comienza por averiguar a quien pertenece este escudo que se halla expuesto en la Sala de Medieval-Cristiano.

¿Recuerdas quienes eran estos personajes? (Marca con una X la respuesta correcta)

- condes
- actores
- reyes
- marqueses
- duques

Observa atentamente el escudo y ayudándote de la reconstrucción de Manuel identifica las figuras y el número de veces que aparecen representadas dentro de él.

Figuras	Nº
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Juana y Felipe reinaron muy poco tiempo en España -de 1504 a 1506-. Su matrimonio fue concertado entre dos casas reinantes muy poderosas con amplios territorios en Europa: los Trastámaras y los Habsburgos, conocidos también éstos últimos como los Austrias-Borgoñones. En el escudo de Juana y Felipe se fundieron los escudos de sus respectivas familias. Cuando lo reconstruyas podrás comprender la importancia que tuvo esta unión para la historia europea.

Introduécete en la Heráldica

DICCIONARIO

TERRITORIOS

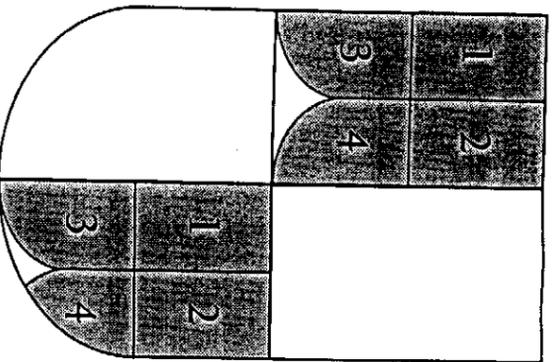
TITULARES

COLORES

	CASTILLA	ISABEL LA CATÓLICA	castillo de oro en campo de gules
	LEÓN	ISABEL LA CATÓLICA	león de gules en campo de plata
	ARAGÓN	FERNANDO EL CATÓLICO	barra de oro y gules
	DOS SICILIAS	FERNANDO EL CATÓLICO	barra de oro y gules y águilas de sable en campo de plata
	GRANADA	ISABEL Y FERNANDO	granada rajada de gules en campo de plata
	AUSTRIA	MAXIMILIANO I	faja de plata en campo de gules
	BORGOÑA-VALOIS	MARÍA DE BORGOÑA	campo de azur sembrado de lises de oro

Introdúctete en la Heráldica

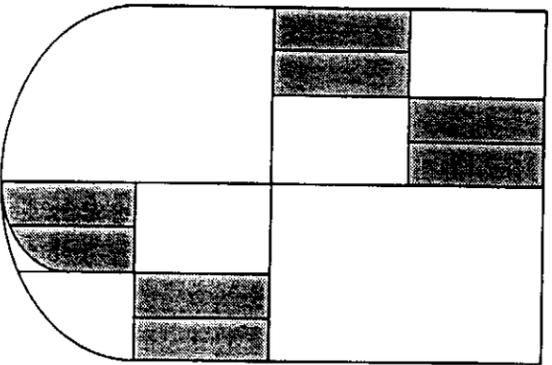
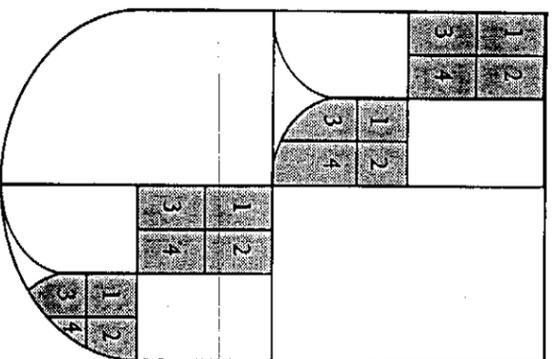
Para colocarlos correctamente dentro del escudo tienes que volver a dividir los cuarteles de Juana en cuatro partes.



En la primera y cuarta se sitúan las posesiones de la madre de Juana. ¿Cuáles son?

En la segunda y tercera las posesiones de su padre, que fueron

Como ves, tanto Isabel como Fernando aportan dos reinos cada uno, por lo tanto, para incluirlos ambos, debemos dividir de nuevo el escudo. Los cuarteles de Isabel volvemos a cuartelarlos así:



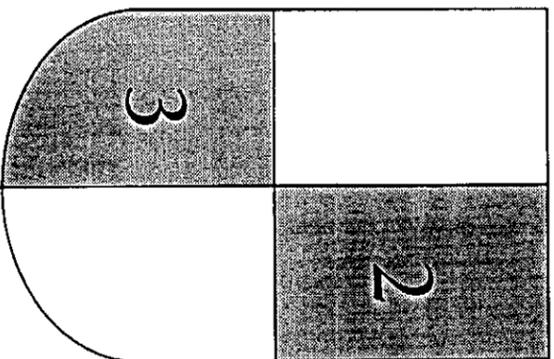
Sin embargo, los cuarteles de Fernando, no se vuelven a cuartelar sino que simplemente se "parten" en dos, como te indicamos en el dibujo.

Aquí puedes ver que la heráldica admite diferentes soluciones a un mismo problema: Castilla y León se cuartelan mientras que Aragón y Dos Sicilias se parten.

Introdúctete en la Heráldica

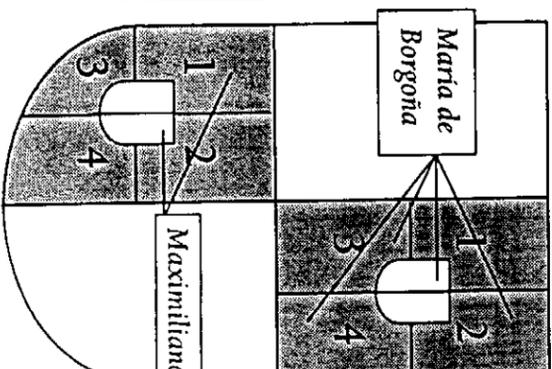
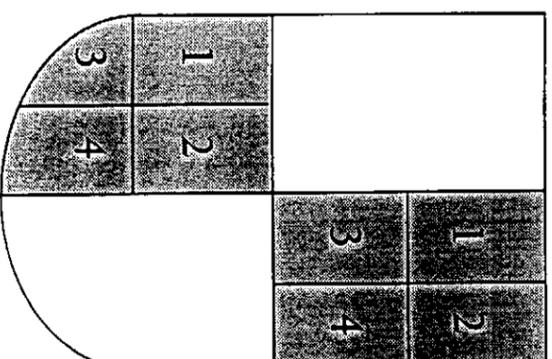
Sólo resta conocer la disposición de los territorios de Isabel y Fernando dentro de sus correspondientes cuarteles. Puedes guiarte por las instrucciones del final, los huecos donde tienen que colocarse aparecen sombreados.

Observa que las dos porciones correspondientes a la reina Juana no aparecen totalmente cuartelados, existe un pequeño hueco en la parte inferior en el que debes incluir a Granada. ¿Por qué Granada fue situada en el escudo justamente en medio de los territorios de los Reyes Católicos, Isabel y Fernando?



Ahora, ya puedes empezar a recortar las piezas o figuras desordenadas del escudo de Manuel y pegarlas correctamente en el escudo que tienes en blanco. Consulta siempre el diccionario de la página 7.

Al igual que Juana, Felipe el Hermoso aportó a su matrimonio el escudo de sus padres Maximiliano I y María de Borgoña. Al unirse con la dinastía española de los Trastámaras surgieron los llamados Habsburgos o Austrias Españoles que reinaron en España hasta el siglo XVIII.



Para colocarlos correctamente dentro del escudo tienes que dividir también en cuatro partes los cuarteles de Felipe y en el centro de ambos agregar un pequeño escudo partido por la mitad.

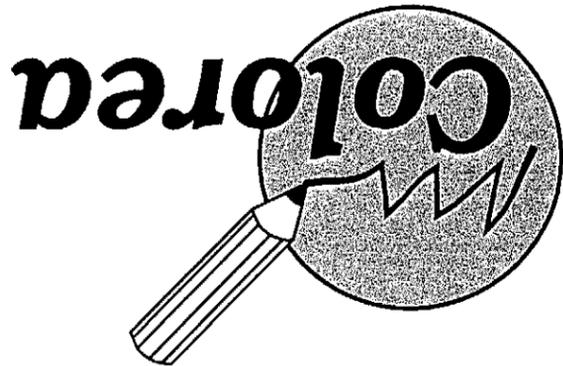
Mira en el diccionario los territorios y escudos de estos dos monarcas y ya puedes recortar y pegar, igual que has hecho antes con los cuarteles de Fernando e Isabel.

Introducción en la Heráldica



NIVEL

De 9 años en adelante

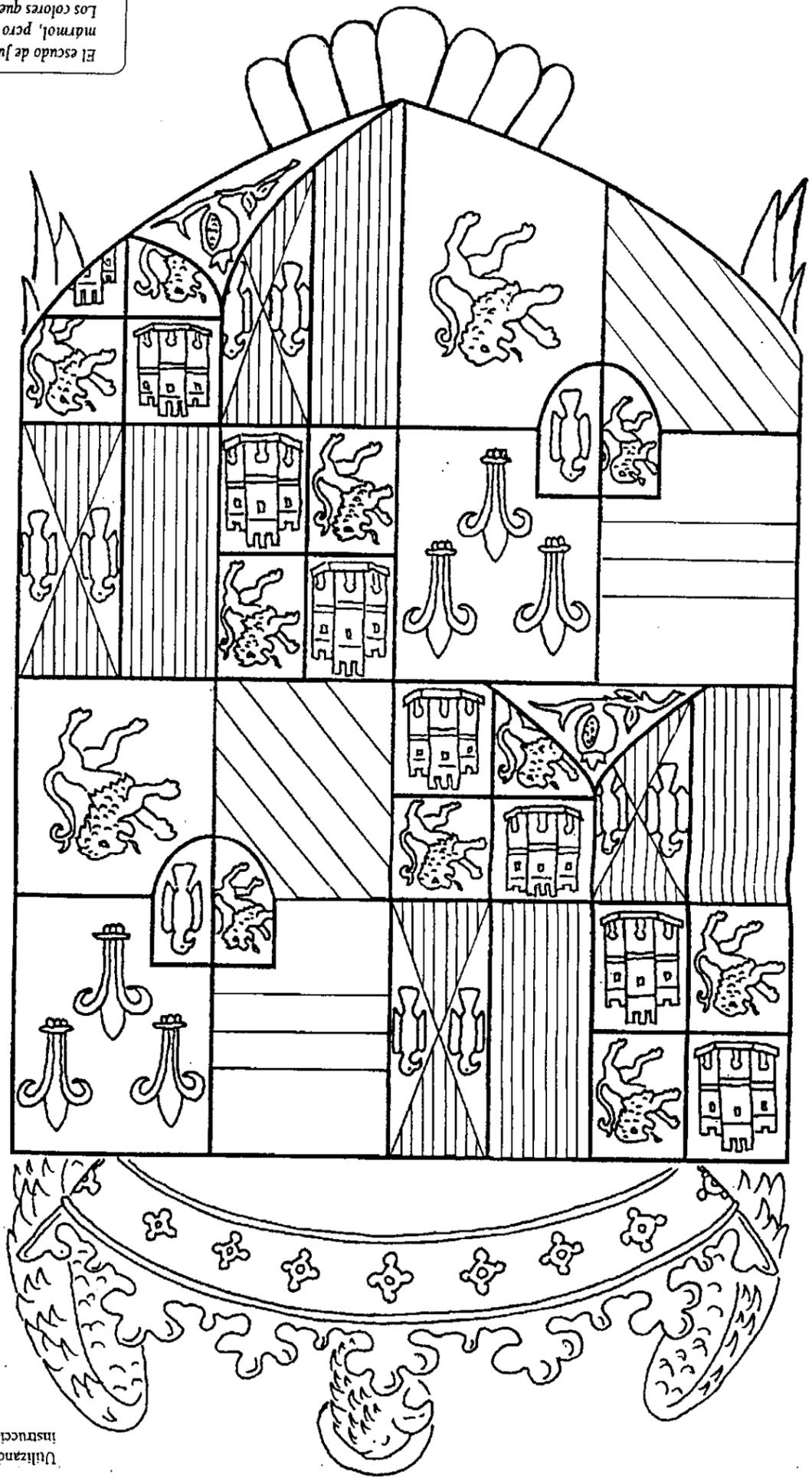


Utilizando la siguiente lista de esmaltes y metales puedes colorear el escudo siguiendo las instrucciones del diccionario.

ESMALTES	sable: negro	gules: rojo	azur: azul
METALES	oro: amarillo	plata: blanco	

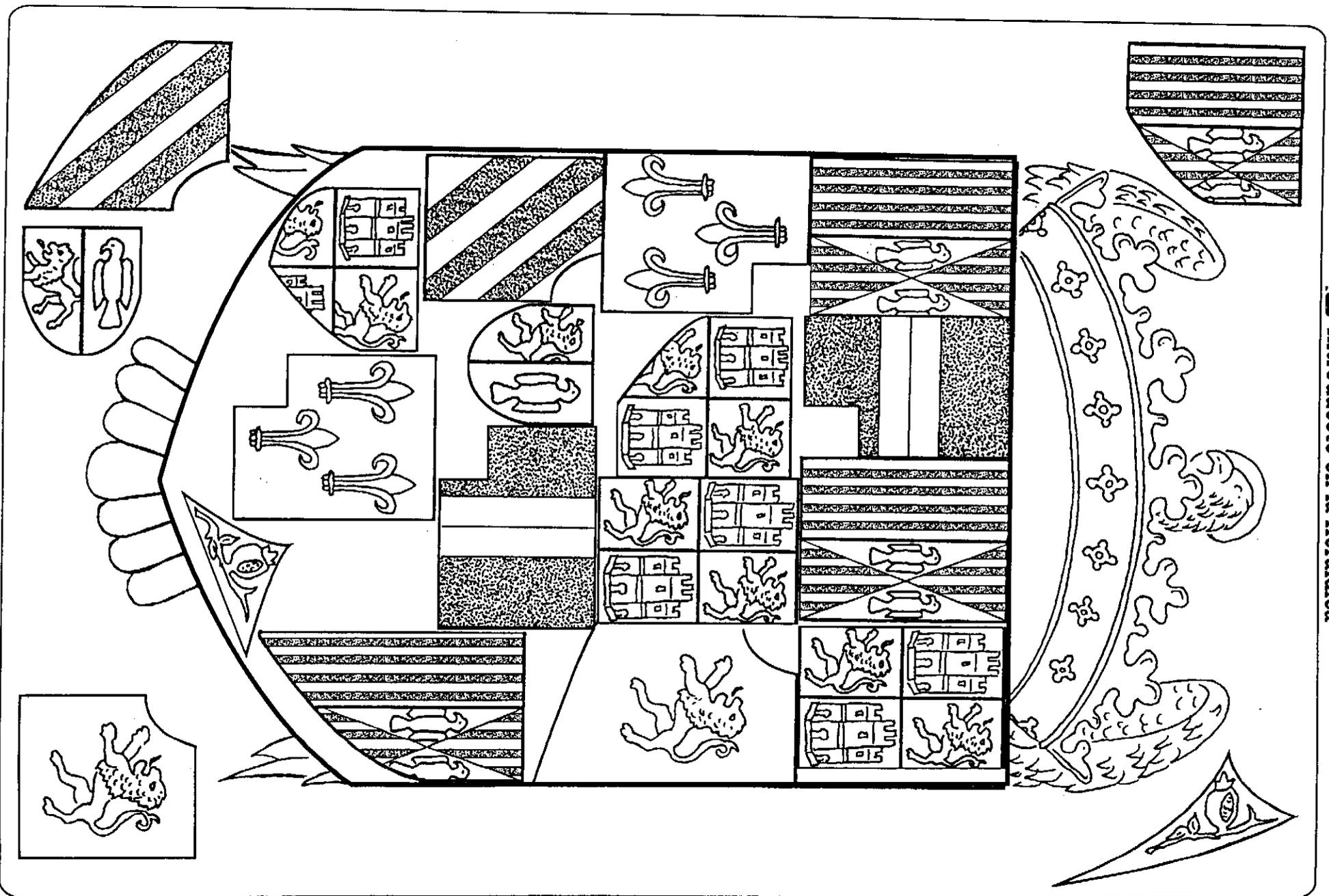
DICCIONARIO

TERRITORIOS	TITULARES	COLORES
CASTILLA	ISABEL LA CATOLICA en campo de gules	casillo de oro en campo de gules
LEON	ISABEL LA CATOLICA en campo de plata	leon de gules
ARAGON	FERNANDO EL CATOLICO 7 gules	barras de oro
DOS SICILIAS	FERNANDO EL CATOLICO y aguilas de sable en campo de plata	barra de oro y gules
GRANADA	ISABEL Y FERNANDO	granda rajada de gules en campo de plata
AUSTRIA	MAXIMILIANO I	faja de plata en campo de gules
BORGONA-VALOIS	MARIA DE BORGONA	campo de azur sembrado de lises de oro
BORGONA ANTIGUA	MARIA DE BORGONA	bandas de oro y azur
BRABANTE	MARIA DE BORGONA	leon de oro sobre campo de sable
FLANDES	MARIA DE BORGONA	leon de sable sobre campo de oro
TIROL	MAXIMILIANO I	aguila de gules sobre campo de plata



El escudo de Juana la Loca y Felipe el Hermoso que está en el Museo está esculpido en mármol, pero tú puedes colorearlo utilizando -claro está- los tonos apropiados. Los colores que se emplean en heráldica reciben el nombre de **Esmaltes**, a veces también se emplean **Metales** como el oro y la plata. El interior del escudo donde se colocan las figuras se denomina **Campo** y los objetos que se colocan sobre el campo se conocen como **Figuras o Piezas**.

III Introdúceete en la Heráldica



10 Introdúccete en la Heráldica

